

Studio di Ingegneria Ing. Luca Tocchio Via del Ceppo Vecchio 5 59100 Prato Cell.: 347 5055496 Mail.: luca.tocchio@ingpec.eu	RICHIESTA AUTORIZZAZIONE TEMPORANEA PUBBLICO SPETTACOLO CAPODANNO 2024	Emiss. 30.11.23
	RELAZIONE DESCRITTIVA E PROGRAMMA	Rev.00 00.00.00



**RELAZIONE TECNICA
SAFETY & SECURITY**

Committente

FONDERIA CULTART SOCIETA' COOPERATIVA

Titolare : FANTAUZZI FRANCESCO
c.f.: FNTFNC83B01I754Y

Evento: LIVE MUSIC CAPODANNO A PRATO

Tecnico: ing. Luca Tocchio
c.f.: TCCLCU77S03A271I

Prato, 30 NOVEMBRE 2023

DESCRIZIONE SINTETICA DELL'ATTIVITA'

Trattasi di manifestazione assimilabile a pubblico spettacolo temporanea con performance di artisti musicali in occasione del Capodanno 2024, promossa dal comune di Prato attraverso bando pubblico.

L'attività si svolgerà per le vie del centro di Prato fornendo una serie di piccole performance organizzate e coordinate di musica live lungo le vie del centro aggiungendo intrattenimento alla festa collettiva spontanea che interessa generalmente le vie del centro con il passeggio e la frequentazione dei locali che saranno regolarmente aperti oltre i normali orari per festeggiare il nuovo anno.

Il pubblico sarà costituito pertanto da presenze di passaggio, brevi soste, pubblico in generale "estemporaneo" che frequenterà il centro per la festa collettiva che comunque verrebbe festeggiata come tutti gli anni per le strade del centro. Le performance di musica live costituiranno, oltre agli intrattenimenti già presenti nei locali aperti, motivo di ulteriore attrattiva per i frequentatori del centro.

TIPO DI ATTIVITA'

Non saranno presenti strutture destinate ad accogliere il pubblico per assistere agli spettacoli, ovvero tribune e/o sedute nella zona destinata al pubblico. Pertanto, si ritiene unicamente applicabile il TITOLO IX del 19/08/1996 in particolare il seguente capoverso:

Per i luoghi e spazi all'aperto, utilizzati occasionalmente ed esclusi dal campo di applicazione del presente decreto in quanto privi di specifiche attrezzature per lo stazionamento del pubblico, è fatto obbligo di produrre, alle autorità competenti al rilascio della licenza di esercizio, la idoneità statica delle strutture allestite e la dichiarazione d'esecuzione a regola d'arte degli impianti elettrici installati, a firma di tecnici abilitati, nonché l'approntamento e l'idoneità dei mezzi antincendio.

Per maggiori dettagli sul layout si veda Planimetria allegata alla domanda.

CALENDARIO

31-DICEMBRE 2023- 01 GENNAIO 2024

Orario 23.30 – 03.00

AREA DI SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE

Luoghi:

Gruppi Live senza pedana e con attrezzatura minima a terra

Piazza del pesce (davanti logge Palazzo Comunale)
Via Pugliesi (davanti civico n. 34)
Via Santo Stefano (davanti civico 3)
Via Settesoldi (incrocio vicolo dei Bonconti),
Via Cesare Guasti (pressi civico 15)

Gruppi Live con pedane 3x4 mt altezza 80 cm

Piazza del Comune (davanti URP)
Via Santa Trinita (civico 48)

Servizi Igienici: servizi igienici presso gli esercizi aperti partecipanti all'evento.

ANALISI DEL RISCHIO

Alla luce delle direttive emanate dal Capo della Polizia e dal Capo Dipartimento dei Vigili del Fuoco riguardante gli aspetti di SAFETY e SECURETY, e successive integrazioni e modificazioni, si analizzano di seguito le caratteristiche della manifestazione utili per calibrare le misure di SAFETY indicate dalle direttive sopra richiamate.

Pur consapevoli della recente circolare del 18 Luglio 2018, per tale analisi sono state prese a riferimento le Linee Guida Sperimentali emanate dalla Prefettura di Roma nel 2017 che rappresentano comunque uno strumento valido e autorevole per una analisi organica e misurabile dell'evento proposto.

Si fa presente che la Comunicazione di svolgimento della manifestazione ai sensi della *Delibera R.T. n. 149 del 23/02/2015 Organizzazione e assistenza sanitaria negli eventi e nelle manifestazioni programmate*, restituisce il seguente risultato:

Livello di rischio: **BASSO**

Risorse necessarie (Secondo Algoritmo Maurer): **nessuna - Sarà in ogni caso garantita n. 1 Ambulanza di Soccorso**

Di seguito è invece riportata la tabella per la classificazione del rischio proposta dalla Linea Guida della Prefettura di Roma derivate dalla conferenza stato-regioni n.13/9/CR8C/C.

Dal punteggio ottenuto pari a **16**, si può classificare l'evento come **RISCHIO MODERATO** ($15 < p < 30$), quindi in linea con la classificazione relativa al S.C.

Emergenza Sanitaria considerando che siamo al limite inferiore della range per il rischio basso.

Tabella CALCOLO LIVELLO DI RISCHIO:

VARIABILI LEGATE ALL'EVENTO			
Periodicità	Annuale	1	1
	Mensile	2	
	Giornaliera	3	
	Occasionale/improvvisa	4	
Tipologia evento	Religioso	1	2
	Sportivo	1	
	Intrattenimento	2	
	Politico,sociale	3	
	Concerto Pop, rock	4	
Altre Variabili	Vendita/consumo Alcool	1	
	Possibile consumo droghe	1	
	Presenza categorie deboli	1	
	Evento ampiamente pubblicizzato	1	
	Presenza figure politiche/religiose	1	
	Possibili difficoltà viabilità	1	
	Presenza tensioni socio/politiche	1	
Durata (considerando tempo ingresso/uscita)	< 12 ore	1	1
	Da 12 ore a 3 giorni	2	
	> 3 giorni	3	
Luogo - Caratteristiche del luogo (più scelte)	In città	1	1
	In periferia/piccoli centri urbani	2	
	In ambiente acquatico	2	
	Altro	2	
	All'aperto	2	2
	Localizzato e ben definito	1	
	Esteso (> 1 campo da calcio)	2	
	Non delimitato da recinzioni	1	1
	Delimitato da recinzioni	2	
	Presenza di scale in entrata/uscita	2	
	Recinzioni temporanee	3	
	Ponteggio, palco, coperture temporanee	3	3
Logistica dell'area	Servizi igienici disponibili	-1	-1
	Disponibilità dell'acqua	-1	
	Punto di ristoro	-1	-1
	Difficoltà accessibilità mezzi VVF	1	
	Buona accessibilità mezzi VVF	-1	-1
Stima dei partecipanti	0-200	1	3
	201-1000	3	
	1001-5000	7	
	5001-10000	10	
	> 10.000	Risch.ele	

Età media partecipanti	25-65	1	1
	< 25 - > 65	2	
Densità dei partecipanti	Bassa < 0.7 pp/mq	-1	-1
	Media 0.7-1.2 pp/mq	2	
	Alta 1.2-2 pp/mq	2	
Condizione dei partecipanti	Rilassato	1	2
	Eccitato	2	
	Aggressivo	3	
Posizione dei partecipanti	Seduti	1	3
	In parte seduti	2	
	In piedi	3	
Punteggio Totale			16

Le valutazioni di seguito riportate oltre a tenere conto della valutazione del rischio e delle indicazioni delle linee guida della Prefettura, considerano anche:

- le esperienze maturate nelle precedenti edizioni
- la risposta di pubblico attesa

pertanto vogliono rappresentare una **valutazione ad hoc** così come richiamato dalle Linee Guida interpretative del Capo Dipartimento dei Vigili del Fuoco al punto 3.

REQUISITI ACCESSO ALL'AREA

L'accesso all'area sarà facilmente raggiungibile dai mezzi di soccorso in quanto gli spazi oggetto della manifestazione sono le normali vie del centro, ampiamente collegate con la viabilità cittadina su tutti i lati e comunque connessa ai principali assi viari tra loro indipendenti.

Tutti gli assi viari offrono l'opportunità di avvicinare i mezzi di soccorso all'area senza interferire/ostruire l'esodo del pubblico che essendo consentito su molteplici direttrici non sarà soggetto a effetto "collo di bottiglia" o comunque permetterà la gestione dell'accesso allo spazio dalla via meno sollecitata per mezzo di una adeguata gestione e comunicazione con le squadre di soccorso in fase di emergenza.

PUBBLICO – ACCESSO ALL'AREA E DEFLUSSO

Per luoghi all'aperto occasionalmente utilizzati per manifestazioni di pubblico spettacolo la valutazione della viabilità di accesso e deflusso è analizzata in relazione alla morfologia dello spazio.

Gli spazi destinati all'evento sono circondati su tutti i lati da vie di accesso oltre a spazi di servizio (sosta, marciapiedi). Questo determina una completa apertura degli spazi verso ampie vie di fuga. In tali spazi, durante l'evento sarà interdetto il traffico veicolare e la sosta.

In tali *spazi di deflusso* non saranno presenti stand o altri mezzi di supporto non espressamente indicati che posano determinare ulteriore occupazione da parte di pubblico o creare motivi di intralcio.

Viste le caratteristiche degli spazi aperti su tutti i lati e quindi accessibili su tutti i lati, e vista la necessità di limitare per quanto possibile la presenza di barriere che possano essere di intralcio in caso di emergenza si reputa non necessario, anzi controproducente ipotizzare una divisione tra flussi di accesso e di esodo in quanto questo comporterebbe il dover limitare le possibilità di esodo, disponibili nella soluzione senza separazione di flussi ipotizzata.

Lungo le vie di esodo non saranno presenti ostacoli non immediatamente visibili.

Sarà presente l'illuminazione ordinaria costituita da molteplici sorgenti oltre l'illuminazione pubblica, pertanto, non si ritiene necessaria la presenza di una illuminazione di emergenza.

Le aree interessate dagli eventi saranno ricomprese attraverso apposita Ordinanza Comunale in una unica macroarea pedonalizzata che comprenderà sia zone già pedonalizzate che zone con viabilità ordinaria entro cui sarà vietato l'accesso di mezzi nell'orario compreso dalle ore 22.00 alle ore 03.00.

CAPIENZA DELL'AREA DELLA MANIFESTAZIONE

Di seguito vengono definite le condizioni di affollamento ipotizzabili sulla base anche delle esperienze ormai consolidate delle passate edizioni.

Pertanto, sulla base delle esperienze passate, si può ragionevolmente sostenere che la zona di pubblico spettacolo possa essere interessata da un indice di affollamento medio di 0.7 persone al mq. Considerando una superficie netta (ovvero considerando gli spazi occupati area dedicata agli artisti, casse, arredo urbano, ecc), di circa 200 mq per postazione, l'affollamento complessivo non supererà mediamente le 150 persone per location, oltre al passaggio di pubblico occasionale ed estemporaneo che frequenterà il centro nella notte di Capodanno.

Per le valutazioni sopra esposte, sulla base di dati numerici oggettivi e per le esperienze della passate edizioni si ritiene controproducente ed inutile ai fini della SAFETY prevedere un qualunque sistema di regimazione degli ingressi in quanto questa disposizione necessiterebbe della recinzione dell'area introducendo quindi delle barriere che costituirebbero ostacoli in caso di esodo, quindi peggiorando le condizioni di sicurezza dell'area.

Nelle condizioni proposte, l'area complessivamente ha un numero di **varchi** ben superiore ad 1 modulo necessario per l'esodo di 150 persone teoriche per location. Inoltre tali moduli risultano uniformemente distribuiti e disponibili in ogni direzione rendendo possibile l'esodo verso la direzione più sicura in relazione a qualunque

emergenza si dovesse presentare.

SUDDIVISIONE DELLA ZONA SPETTATORI IN SETTORI

Trattandosi di RISCHIO MEDIO e di luogo all'aperto utilizzato occasionalmente per manifestazioni aperte al pubblico di capienza inferiore a 5000 persone non è ritenuta necessaria, dalle stesse linee guida, la suddivisione in settori.

PROTEZIONE ANTINCENDIO

Così come previsto già in passato, nelle precedenti edizioni, e come previsto anche nelle linee guida per le manifestazioni con profilo di RISCHIO MEDIO sono previsti estintori da 6 Kg per fuochi di tipo A e B in numero almeno pari a 1 per ogni location.

La distanza della Caserma del Compente Comando VVF dal sito della manifestazione è di circa 5 km con un tempo di percorrenza medio in condizioni di traffico regolare inferiore a 15 minuti (Fonte Goole Maps).

GESTIONE DELL'EMERGENZA – PIANO DI EMERGENZA ED EVACUAZIONE

il piano di emergenza prevede:

- Il team di emergenza: composto da almeno un addetto con Corso Antincendio rischio Alto e del soggetto responsabile del team e della sicurezza
- Le azioni da mettere in atto per ogni tipo di evento ipotizzato nella valutazione del rischio: Chiamata di soccorso in caso di eventi non gestibili con i mezzi resi disponibili presso l'evento:
 - Emergenza sanitaria (malore, intossicazione)
 - Principio di incendio (non gestibile con estintore)
 - Evento atmosferico intenso (evento in ogni caso da annullare in caso di presenza di allerte meteo presso il Sito della Protezione Civile)
 - Principio di incendio dei mezzi parcheggiati
- Le procedure di evacuazione del luogo della manifestazione: allontanamento dal luogo dell'evento in maniera ordinata: indicare un allontanamento ordinato e con calma dei clienti senza generare situazioni di caos.
- Le disposizioni e le informazioni da fornire agli enti preposti al soccorso (Emergenza Incendio VVF 115 - Emergenza Sanitaria 118 – Polizia 113) per garantire il loro ottimale intervento:
 - Generalità di colui che chiama
 - Posizione: **VIA INTERESSATA DALL'EVENTO**
 - entità dell'emergenza in corso
 - Rimanere in linea
 - attendere istruzioni dell'operatore della centrale operativa
- Specifiche misure per assistere persone diversamente abili: qualora presenti dovranno essere gestiti da accompagnatore se presente o gestiti dal personale

dell'organizzazione se in assenza di accompagnatore

I vari scenari, vista la semplicità dell'evento, sono gestibili con le indicazioni sopra riportate, previa redazione prima dell'evento dell'elenco dei nominativi delle figure indicate nella presente relazione, con indicate

- Generalità
- Mansione
- firma per accettazione della mansione esattamente definita
- firma del verbale della riunione di briefing con la presenza del responsabile e di tutti i soggetti coinvolti

Sarà presente un sistema di audio-diffusione, costituito dal medesimo impianto di diffusione sonora utilizzato per l'intrattenimento musicale, quindi di adeguata potenza per tutta l'area interessata dalla manifestazione, in grado di poter diffondere messaggi di sicurezza a tutta la folla in tempo reale.

L'impianto sarà in grado di funzionare anche in caso di emergenza e assenza di alimentazione ordinaria.

OPERATORI DI SICUREZZA

Saranno presenti **1 addetto** per ciascuna location (uno ogni 250 persone presenti) con qualifica di "addetti alla sicurezza".

Saranno presenti ulteriori **1 addetto** con specifica formazione per il rischio incendio (in particolare dovranno essere addestrati per l'uso dei mezzi spegnimento, ovvero gli estintori portatili) per ogni location.

PRINCIPALI APPRESTAMENTI TEMPORANEI

Come indicato in precedenza sarà presente in due location una pedana di 4x3 mt in pianta di altezza pari a 80 cm. Non saranno presenti carichi pendenti sulle zone interessate dal pubblico ed in ogni caso saranno privilegiati posizionamenti a terra.

Tutta la strumentazione sarà marcata CE e dotata delle certificazioni e calcolo statico previsti dalla normativa ove necessario, compresi sistemi di sicurezza ove necessario.

Per le certificazioni di corretto montaggio dei materiali sopra indicati si rimanda ai documenti resi disponibili poco prima dell'allestimento.

IMPIANTO ELETTRICO

Per la configurazione dell'impianto si rimanda alla dichiarazione di conformità e schemi elettrici allegati che verranno resi disponibili primo dell'avvio dell'evento.

Tutti gli impianti non saranno direttamente accessibili dal pubblico.

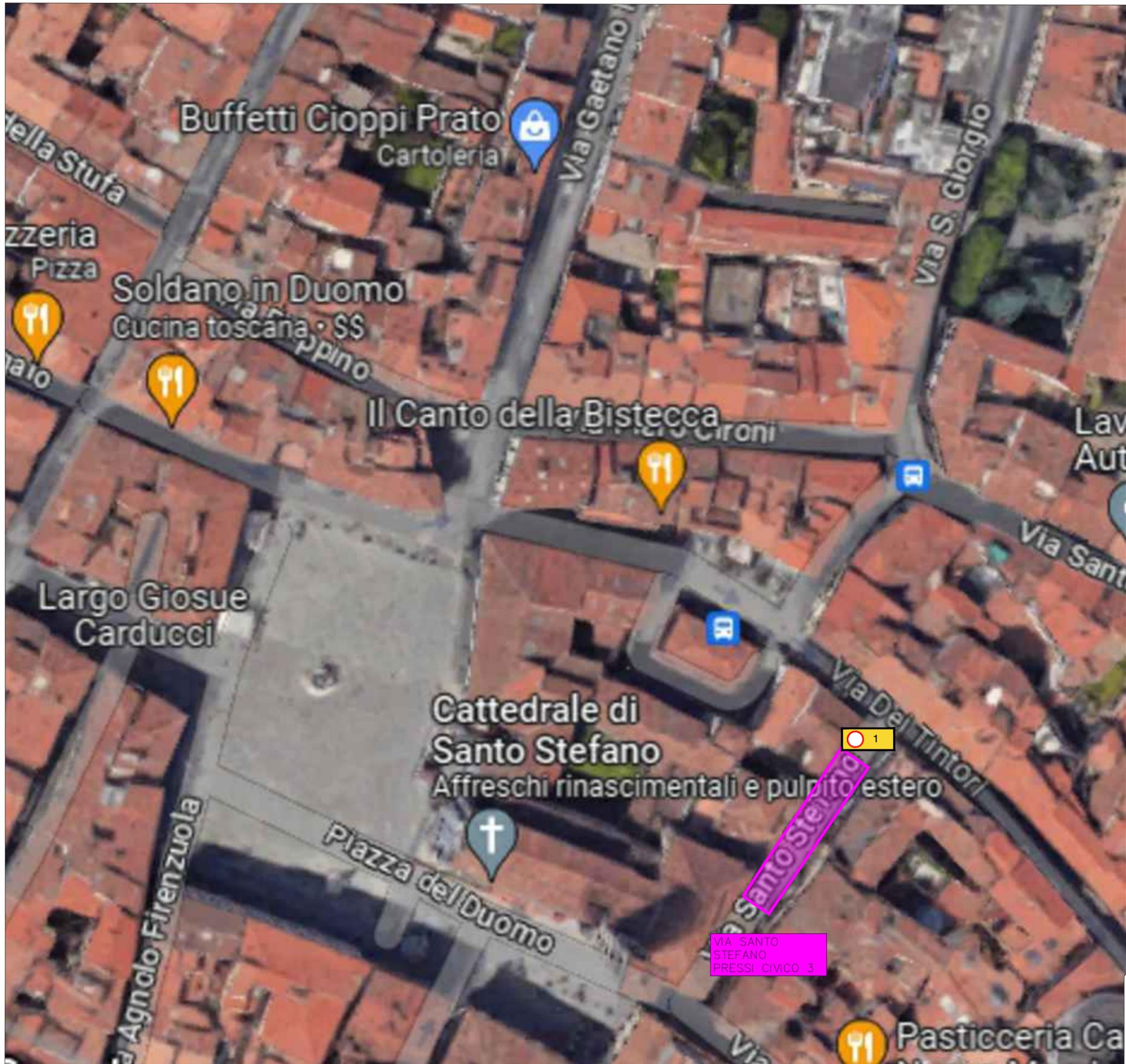
Tutte le attrezzature montate saranno costituite da utilizzatori collegati ad un apposito quadro mobile di spinamento dotato di marcatura CE e dotato di tutte le protezioni compresa la messa a terra. Tale quadro verrà collegato come un normale utilizzatore ad una delle forniture rese disponibili e per cui si rimanda alle dichiarazioni di corretto montaggio.

Per le certificazioni di coretto montaggio dei materiali sopra indicati si rimanda ai documenti resi disponibili poco prima dell'allestimento.

LAYOUT

Si vedano le tavole allegate.

Il tecnico
Ing. Luca Tocchio



SIMBOLOGIA DEDICATA

 ZONE INTERESSATE DAGLI EVENTI MUSICALI

CAPODANNO LIVE MUSIC A PRATO

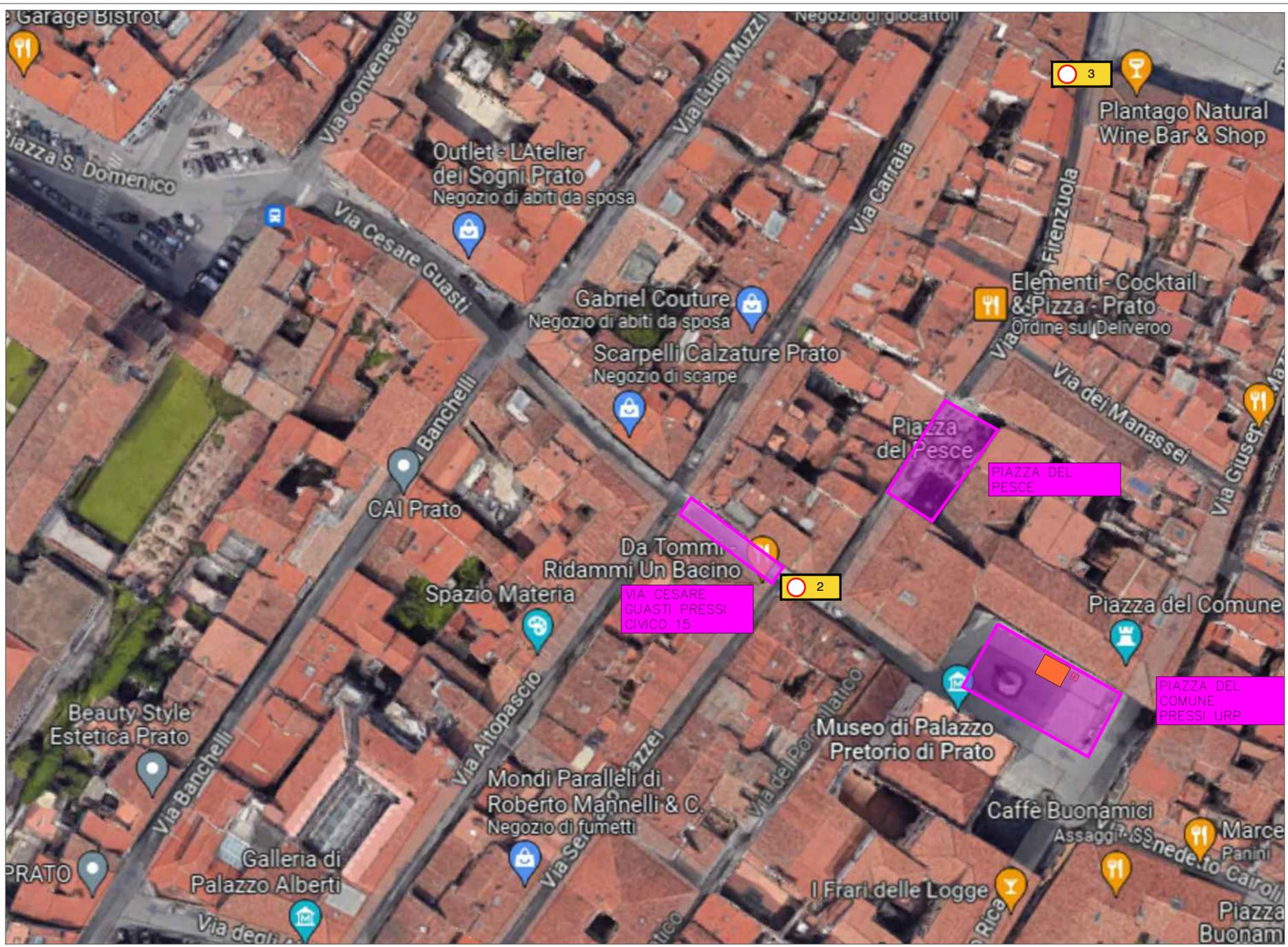
ZONA PIAZZA DUOMO

N° Prog.	Data emissione	30.11.2023	nome file:	Tavola
revisione	data	descrizione	nome file	1/4

PROGETTISTA:
Ing. Luca Tocchio
 via del Ceppo Vecchio 5
 59100 Prato
 Cod. Fiscale: TCC LCU 77S03 A2711

ORGANIZZATORE:
FONDERIA CULTART
 SOCIETA' COOPERATIVA

Scala _fuori scala



DETTAGLIO LUOGO POSIZIONAMENTO PEDANA

SIMBOLOGIA DEDICATA

- ZONE INTERESSATE DAGLI EVENTI MUSICALI
- PEDANA 4X3 MT – ALTEZZA 80 CM

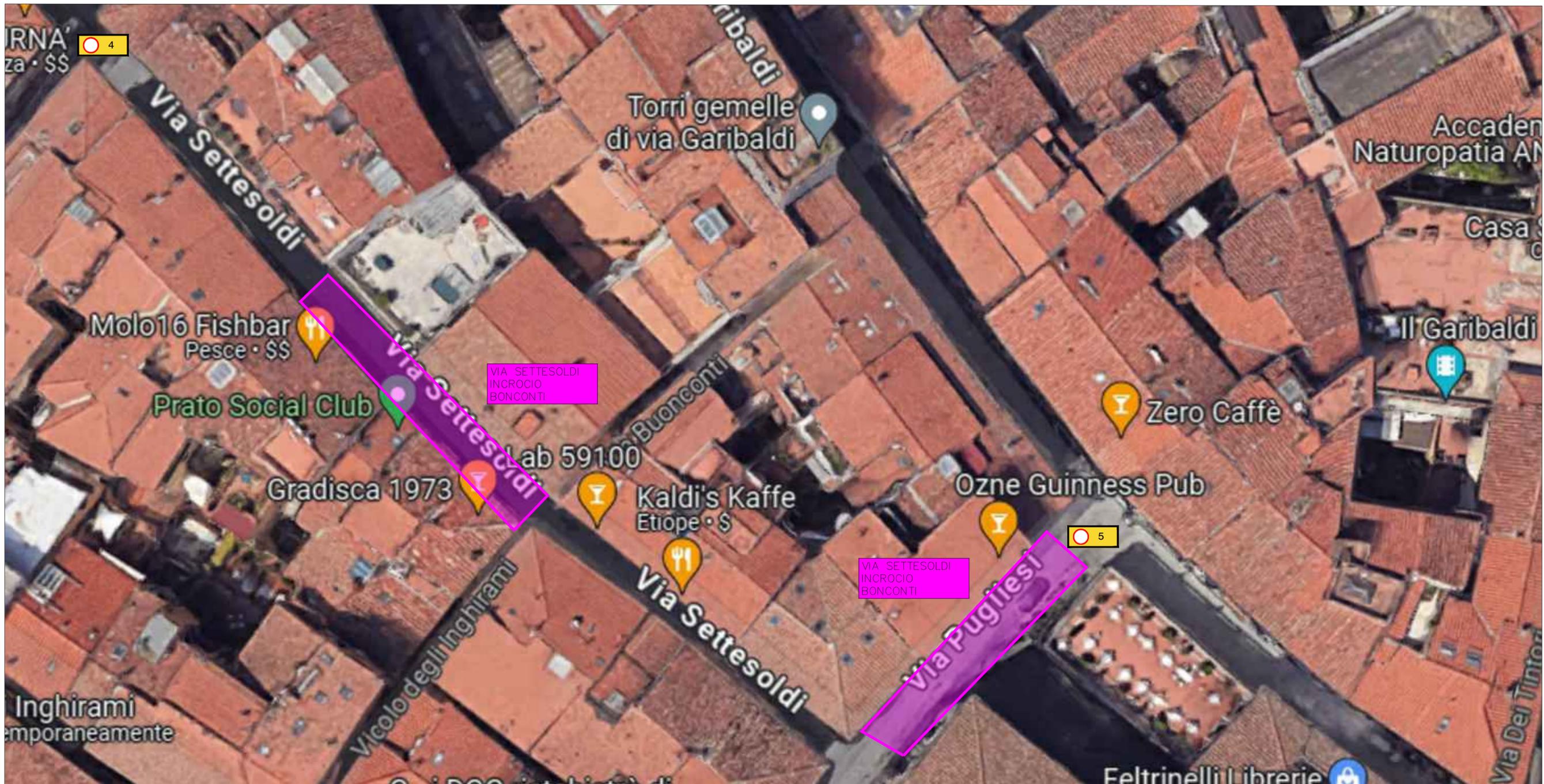
CAPODANNO LIVE MUSIC A PRATO

ZONA PIAZZA COMUNE

N° Prog.	Data emissione	30.11.2023	nome file:	
revisione	data	descrizione	nome file	2/4
Scala _fuori scala				

PROGETTISTA:
Ing. Luca Tocchio
 via del Ceppo Vecchio 5
 59100 Prato
 Cod. Fiscale: TCC LCU 77S03 A2711

ORGANIZZATORE:
FONDERIA CULTART
SOCIETA' COOPERATIVA



CAPODANNO LIVE MUSIC A PRATO

ZONA VIA PUGLIESI

N° Prog.	Data emissione	30.11.2023	nome file:	Tavola
revisone	data	descrizione	nome file	3/4
				Scala _fuori scala

PROGETTISTA:

Ing. Luca Tocchio
 via del Ceppo Vecchio 5
 59100 Prato
 Cod. Fiscale: TCC LCU 77S03 A2711

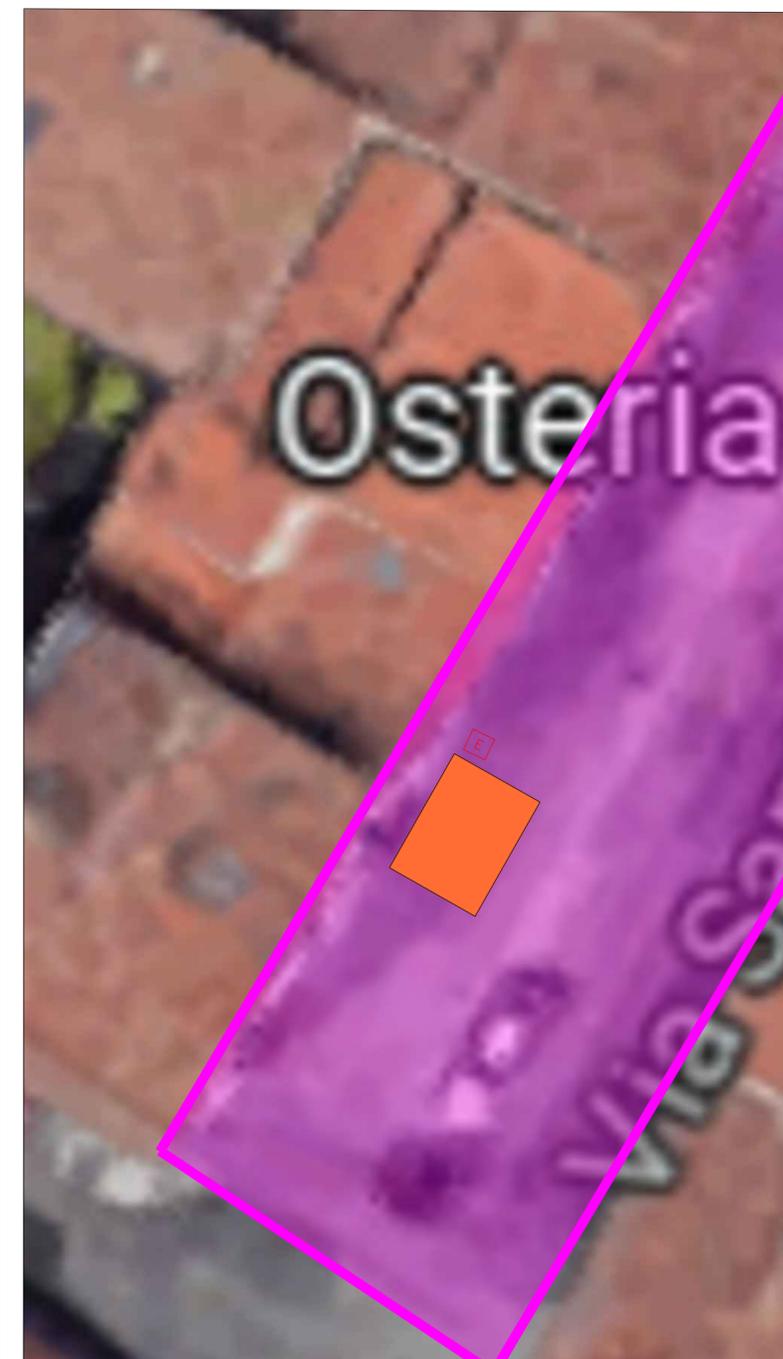
ORGANIZZATORE:

FONDERIA CULTART
SOCIETA' COOPERATIVA

SIMBOLOGIA DEDICATA



ZONE INTERESSATE DAGLI EVENTI MUSICALI



DETTAGLIO LUOGO POSIZIONAMENTO PEDANA

CAPODANNO LIVE MUSIC A PRATO

ZONA VIA SANTA TRINITA

N° Prog.	Data emissione	30.11.2023	nome file:	Tavola
revisione	data	descrizione	nome file	4/4
				Scala _fuori scala

PROGETTISTA:
Ing. Luca Tocchio
 via del Ceppo Vecchio 5
 59100 Prato
 Cod. Fiscale: TCC LCU 77S03 A2711

ORGANIZZATORE:
FONDERIA CULTART
SOCIETA' COOPERATIVA

SIMBOLOGIA DEDICATA

- ZONE INTERESSATE DAGLI EVENTI MUSICALI
- PEDANA 4X3 MT – ALTEZZA 80 CM