Studio di Ingegneria Ing. Luca Tocchio

Via del Ceppo Vecchio 5 59100 Prato Cell.: 347 5055496

Mail.: luca.tocchio@ingpec.eu

UN PRATO DI CIOCCOLATO – XIII EDIZIONE	Emiss.
ON TRATO DI CIOCCOLATO AMI EDIZIONE	12.10.17
SAFETY & SECURITY	Rev.08 2024



cioccolato artigianale · La grande festa del cioccolato artigianal



Stand aperti da mercoledì a venerdì dalle 10 alle 22, sabato dalle 10 alle 24 e domenica dalle 10 alle 20

RELAZIONE TECNICA P.S. SAFETY & SECURITY

Organizzatore

CHOCOMOMENTS SRL

Legale rapp.: sig.ra Merlin Martina

c.f.: MRLMTN82P67L872L

Evento: Un Prato di Cioccolato – XIII edizione

Tecnico: ing. Luca Tocchio

c.f.: TCCLCU77S03A271I

Prato, 14 Ottobre 2024

DESCRIZIONE SINTETICA DELL'ATTIVITA'

Dal 16 al 20 ottobre in Piazza Duomo a Prato si terrà la TREDICESIMA edizione della manifestazione UN PRATO DI CIOCCOLATO – festa del cioccolato artigianale. Una formula consolidata che porta nelle Piazze l'arte dei maestri cioccolatieri.

Chocomoments si propone di realizzare un evento di straordinaria attrattiva per il pubblico di ogni età. Un ricco programma di appuntamenti ed una vasta gamma di artigiani del cioccolato proveniente da ogni parte d'Italia.

Saranno presenti Maestri Cioccolatieri italiani che proporranno solo cioccolato artigianale.

Verrà posizionata in Piazza un'area didattica denominata "Fabbrica di Cioccolato" dove saranno presenti macchinari, banner informavi, video che permetteranno al pubblico di vedere dal vivo la lavorazione del cioccolato partendo dalle fave di cacao fino ad arrivare al cioccolatino finito.

Quest'anno sarà presente nell'area anche un allestimento estremamente semplice che viene ricondotto a pubblico spettacolo con posti a sedere al di sotto delle 200 persone.

L'ingresso sarà libero. Le uniche attività a pagamento saranno la consumazione o la partecipazione a corsi e attività inerenti la produzione artigianale di cioccolato.

TIPO DI ATTIVITA'

L'attività potenzialmente riconducibile a pubblico spettacolo sarà solo quella inserita nell'apposita area delimitata a numero di posti limitati, ovvero sotto le 200 presenze, per eventi di intrattenimento come talk show

Le attività di show-cooking sono realizzate presso gli stand di vendita e non si possono assimilare a pubblico spettacolo in quanto il nome show serve solo a evidenziare che la preparazione del prodotto viene svolta in una modalità che permette di osservare al meglio la preparazione dei prodotti, ma non rappresenta a tutti gli effetti un pubblico spettacolo.

La definizione di pubblico spettacolo, viste le caratteristiche dell'area non rappresenta né lo scopo principale dell'evento, che di fatto è una fiera del cioccolato, né l'attività preponderante della manifestazione. Le attività riconducibili a pubblico spettacolo sono principalmente i talk show, ma da considerarsi a compendio della manifestazione.

Pertanto la presente relazione analizza l'evento considerando l'attività più critica, anche se non preponderante.

La presenza di musica avrà come unico scopo l'accompagnamento e la degustazione del prodotto e la creazione della giusta atmosfera.

Non sarà presente il pagamento di biglietti per l'ascolto, spazi destinati all'ascolto, aumento del prezzo della consumazione per la presenza di musica di

accompagnamento.

Per maggiori dettagli sul layout si veda Planimetria allegata alla domanda.

CALENDARIO

Vedere volantino allegato

ELENCO SOMMARIO ESPOSITORI

La manifestazione è organizzata da:

 CHOCO MOMENTS SRL - 02389740180 - VIA VITTORIO VENETO 84 - SAN GIORGIO DI LOMELLINA (PV) - P.IVA 02389740180

Oltre all'organizzatore dell'evento, saranno presenti ed esporranno le seguenti attività:

- CHOCO DUCALE SAS DI ILARIA RUSSO C.SO MILANO 59/A VIGEVANO (PV) – 02563250188
- DOLCE SENZA FINE di INGALA MANUELE P.IVA 01850300334
- CIOCCOLATERIA BIOLZI SRLS P.IVA 02908750348

L'elenco degli espositori sopra, ad esclusione dell'organizzatore, potrà cambiare.

AREA DI SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE

Luogo: Piazza del Duomo.

Spazi Utilizzati: porzione di piazza, lato statua Mazzoni, per circa 700 mg (vedasi

layout) - verranno rispettati gli spazi di rispetto dai dehors delle

attività presenti in piazza

ANALISI DEL RISCHIO

Al fine di valutare il livello di rischio connesso agli aspetti di Safety e Security relativi a pubbliche manifestazioni sono presi a riferimento l'insieme di direttive e linee guida che, a partire dal 2017, sono state emanate in conseguenza agli accadimenti di Piazza San Carlo a Torino.

Stante la più recente circolare Piantedosi, 18.07.2018, emanata per superare e rendere "più flessibile l'approccio" per la gestione del rischio in relazione alla reale vulnerabilità connessa agli eventi in oggetto; si rileva che l'adozione del metodo sperimentale elaborato dalla Prefettura di Roma nel giugno 2017, poi ripreso nella Direttiva Morcone del Ministero degli Interni del 28.07.2017, è rimasto comunque un metodo "conservativo" rispetto al più flessibile approccio della Circolare Piantedosi che,

come enunciato nel testo della Linea Guida allegata alla circolare stessa, riguarda manifestazione pubbliche con "peculiari condizioni di criticità".

Grazie alla Direttiva Morcone è possibile valutare in maniera oggettiva e misurabile il livello di criticità di un qualunque evento, non solo quelli con peculiari condizioni di criticità, permettendo di adottare le opportune misure per mitigare il rischio calcolato.

Vale la pena evidenziare, parallelamente alla Direttiva Piantedosi che ha aggiornato in maniera "più flessibile" l'approccio della Direttiva Morcone, che anche la Prefettura di Roma ha aggiornato nel medesimo anno della Piantedosi le Linee Guida della Prefettura di Roma con il nuovo modello organizzativo della Piantedosi, confermando espressamente la natura flessibile delle Linee Guida Piantedosi con particolare riferimento ad eventi con particolari criticità.

Si fa presente che la Comunicazione di svolgimento della manifestazione ai sensi della Delibera R.T. n. 149 del 23/02/2015 Organizzazione e assistenza sanitaria negli eventi e nelle manifestazioni programmate, è stata comunicata nelle tempistiche previste dalla delibera stessa dagli organizzatori:

Di seguito è pertanto riportata la tabella per la classificazione del rischio proposta dalla Linea Guida della Prefettura di Roma/ Direttiva Morcone.

Dal punteggio ottenuto pari a 14, si può classificare l'evento come RISCHIO BASSO.

Tabella CALCOLO LIVELLO DI RISCHIO:

VARIABILI LEGATE	E ALL'EVENTO		
Periodicità	Annuale	1	
	Mensile	2	1
	Giornaliera	3	1
	Occasionale/improvvisa	4	
Tipologia evento	Religioso	1	
	Sportivo	1	
	Intrattenimento	2	2
	Politico, sociale	3	
	Concerto Pop, rock	4	
Altre Variabili	Vendita/consumo Alcool	1	
	Possibile consumo droghe	1	
	Presenza categorie deboli	1	
	Evento ampiamente pubblicizzato	1	
	Presenza figure politiche/religiose	1	
	Possibili difficoltà viabilità	1	
	Presenza tensioni socio/politiche	1	
Durata	< 12 ore	1	
(considerando tempo	Da 12 ore a 3 giorni	2	2
ingresso/uscita)	> 3 giorni	3	
Luogo -	In città	1	1
Caratteristiche del	In periferia/piccoli centri urbani	2	

luogo (più scelte)	In ambiente acquatico	2	
	Altro	2	
	All'aperto	2	2
	Localizzato e ben definito	1	
	Esteso (> 1 campo da calcio)	2	
	Non delimitato da recinzioni	1	1
	Delimitato da recinzioni	2	
	Presenza di scale in entrata/uscita	2	
	Recinzioni temporanee	3	
	Ponteggio, palco, coperture temporanee	3	
Logistica dell'area	Servizi igienici disponibili	-1	
	Disponibilità dell'acqua	-1	
	Punto di ristoro	-1	-1
	Difficoltà accessibilità mezzi VVF	1	
	Buona accessibilità mezzi VVF	-1	-1
Stima dei	0-200	1	
partecipanti	201-1000	3	
	1001-5000	7	3
	5001-10000	10	
	> 10.000	Risch.ele	
Età media	25-65	1	1
partecipanti	< 25 -> 65	2	1
Densità dei	Bassa < 0.7 pp/mq	-1	
partecipanti	Media 0.7-1.2 pp/mq	2	-1
	Alta 1.2-2 pp/mq	2	
Condizione dei	Rilassato	1	
partecipanti	Eccitato	2	1
	Aggressivo	3	
Posizione dei	Seduti	1	
partecipanti	In parte seduti	2	3
	In piedi	3	
	Punte	ggio Totale	14

Le valutazioni di seguito riportate oltre a tenere conto della valutazione del rischio e delle indicazioni delle linee guida della Prefettura, considerano anche:

- le esperienze maturate nella precedente edizione
- la risposta di pubblico attesa

Di seguito, pertanto, viene rappresentata una **valutazione** *ad hoc* così come richiamato dal Linee Guida interpretative del Capo Dipartimento dei Vigili del Fuoco al punto 3 del r.u. 11464 – 19/06/2017.

REQUISITI ACCESSO ALL'AREA

L'accesso all'area sarà facilmente raggiungibile dai mezzi di soccorso in quanto lo spazio oggetto della manifestazione, pur essendo una piazza, è ampiamente collegata

con la viabilità cittadina su tutti i lati e comunque connessa alla fitta rete viaria cittadina.

Il reticolo offre inoltre l'opportunità di avvicinare i mezzi di soccorso all'area senza interferire/ostruire l'esodo del pubblico che essendo consentito su tutti i lati dello spazio non sarà soggetto a effetto "collo di bottiglia" o comunque permetterà la gestione dell'accesso allo spazio dalla via meno sollecitata per mezzo di una adeguata gestione e comunicazione con le squadre di soccorso in fase di emergenza.

È garantito l'avvicinamento dei mezzi di soccorso entro 50 metri dai punti di accesso della manifestazione ovvero da Piazza del Duomo

PUBBLICO – ACCESSO ALL'AREA E DEFLUSSO

La separazione tra accesso e deflusso del pubblico, vista la modesta entità di pubblico non è ritenuto un adempimento cogente.

In merito alla protezione dei partecipanti dalla possibilità di investimenti accidentali o volontari preme sottolineare quanto segue:

- L'accesso all'area dell'evento è una zona pedonale APU delimitata su più fronti da dissuasori mobili (automatizzati con apposito telecomando, che rendono impossibile l'accesso da parte di automezzi non autorizzati).
- Durante gli orari di maggior afflusso via G. Mazzoni (l'unica altra via accessibile da mezzi) sarà occupata dal normale passeggio serale, pertanto la manifestazione non espone il pubblico della stessa a maggiori rischi rispetto a quelli già presenti per il normale utilizzo del centro già zona pedonale (Piazza del Comune, via Mazzoni e via Garibaldi)

NB: L'evento riguarda solo una porzione della Piazza, pertanto, si ritiene la protezione della zona pedonalizzata esistente sufficiente in quanto l'evento non altera in maniera significativa l'occupazione della piazza rispetto alle condizioni normali.

CAPIENZA DELL'AREA DELLA MANIFESTAZIONE

Di seguito vengono definite le condizioni di affollamento ipotizzabili sulla base anche all'esperienza delle passate edizioni, o sulla base di esperienze similari.

Per l'affollamento del pubblico si valuta la presenza di persone per un numero pari ad una occupazione media di 0.7 pp/mq su un'area interessata dall'evento di circa 700 mq quindi circa 500 persone. Questa cifra oltre che in linea con le precedenti edizioni è compatibili col tipo di evento e/o il tipo di attrattiva proposta.

La presenza della zona di pubblico spettacolo non altera il numero medio di presenze nell'area. Rimane fermo il fatto che la zona di pubblico spettacolo, in quanto definita e delimitata non conterrà più di 200 persone ed in ogni caso un numero non superiore a

0.7 persone/mq.

Per le valutazioni sopra esposte, sulla base di dati numerici oggettivi e per le esperienze della passate edizioni si ritiene controproducente ed inutile ai fini della SAFETY prevedere un qualunque sistema di regimazione degli ingressi in quanto questa disposizione necessiterebbe della recinzione dell'area introducendo quindi delle barriere che costituirebbero ostacoli in caso di esodo, quindi peggiorando le condizioni di sicurezza dell'area.

Nelle condizioni proposte quindi la piazza ha complessivamente un numero di **varchi** ben superiore ai 2 moduli necessari per l'esodo di circa 500 persone teoriche (500/250=2). Inoltre tali moduli risultano uniformemente distribuiti e disponibili in ogni direzione rendendo possibile l'esodo verso la direzione più sicura in relazione a qualunque emergenza si dovesse presentare.

SUDDIVISIONE DELLA ZONA SPETTATORI IN SETTORI

Trattandosi di RISCHIO BASSO e dato il tipo di evento tale misura non è ritenuta necessaria in quanto non applicabile.

PROTEZIONE ANTINCENDIO

Come previsto nelle linee guida per le manifestazioni con profilo di RISCHIO BASSO fino a 1000 persone sono previsti estintori in numero almeno pari a 1 ogni 100 mq di spazio destinato alla manifestazione.

Nella zona non sono presenti idranti pubblici fruibili dall'evento.

Il tempo di percorrenza massimo dalla Caserma del Compente Comando VVF al sito della manifestazione è di circa 5.6 km con un tempo di percorrenza medio in condizioni di traffico regolare di 15 minuti (Fonte Goole Maps).

GESTIONE DELL'EMERGENZA – PIANO DI EMERGENZA ED EVACUAZIONE

il piano di emergenza prevede:

- Il team di emergenza: composto da almeno un addetto con Corso Antincendio rischio Alto/medio e del soggetto responsabile del team e della sicurezza
- Le azioni da mettere in atto per ogni tipo di evento ipotizzato nella valutazione del rischio: Chiamata di soccorso in caso di eventi non gestibili con i mezzi resi disponibili presso l'evento:
 - o Emergenza sanitaria (malore, intossicazione)
 - o Principio di incendio (non gestibile con estintore)
 - Evento atmosferico intenso (evento in ogni caso da annullare in caso di presenza di allerte meteo presso il Sito della Protezione Civile)
 - o Principio di incendio dei mezzi parcheggiati
 - Tafferugli socio-politici

- Le procedure di evacuazione del luogo della manifestazione: allontanamento dal luogo dell'evento in maniera ordinata, anche con l'ausilio dei mezzi disponibili o con le luci personali a batteria in dotazione allo staff anche con comunicazione fatta con l'ausilio dell'impianto di diffusione sonora presente per lo spettacolo: indicare un allontanamento ordinato e con calma agli spettatori senza generare situazioni di caos.
- Le disposizioni e le informazioni da fornire agli enti preposti al soccorso (Emergenza Incendio VVF 115 - Emergenza Sanitaria 118 – Polizia 113) per garantire il loro ottimale intervento:
 - o Generalità di colui che chiama
 - o Posizione: Piazza del Duomo Prato
 - o entità dell'emergenza in corso
 - o Rimanere in linea
 - o attendere istruzioni dell'operatore della centrale operativa
- Specifiche misure per assistere persone diversamente abili: qualora presenti dovranno essere gestiti da accompagnatore se presente o gestiti dal personale dell'organizzazione se in assenza di accompagnatore

I vari scenari, vista la semplicità dell'evento, sono gestibili con le indicazioni sopra riportate.

Sarà presente un sistema di audio-diffusione, costituito dal medesimo impianto di diffusione sonora utilizzato per la zona, quindi di adeguata potenza per tutta l'area interessata dalla manifestazione, in grado di poter diffondere messaggi di sicurezza a tutta la folla in tempo reale.

OPERATORI DI SICUREZZA

Saranno presenti almeno 2 addetti (uno ogni 250 persone presenti) con qualifica di "addetti alla sicurezza" con apposita formazione.

Saranno presente almeno 1 addetto con specifica formazione per il rischio incendio (in particolare dovranno essere addestrati per l'uso dei mezzi spegnimento, ovvero gli estintori portatili)

APPRESTAMENTI TEMPORANEI

Saranno presenti stand espositivi come da planimetria allegata

Per le certificazioni dei materiali sopra indicati si rimanda ai documenti resi disponibili dalla organizzazione presso gli stand e la dichiarazione di coretto montaggio allegata alla SCIA di pubblico spettacolo.

Lo stand che sarà destinato a talk show avrà la certificazione di coretto montaggio ma non saranno presenti pachi o altre strutture particolari vista la semplicità dello spazio allestito e delle attività in esso svolte.



Tutta le attrezzature saranno marcata CE e dotata delle certificazioni previste dalla normativa, compresi sistemi di sicurezza.

Non saranno presenti impianti a GPL

VALUTAZIONI ACUSTICHE

L'eventuale musica di accompagnamento terminerà in ogni caso prima delle ore 22 e rispetterà i limiti di emissione (60 dB(A)) di immissione (65 dB(A)) e differenziale della classe acustica della zona.

IMPIANTO ELETTRICO

Tutti gli impianti non saranno direttamente accessibili dal pubblico.

Nell'area di pubblico spettacolo le attività riconducibili a pubblico spettacolo saranno svolte io orario diurno quindi non si ritiene necessaria alcuna luce di emergenza.

Al completamento dell'impianto la ditta rilascerà dichiarazione di corretto montaggio ai sensi della 37/08, per quanto non applicabile alla tipologia di impianto e resa disponibile in caso di verifica.

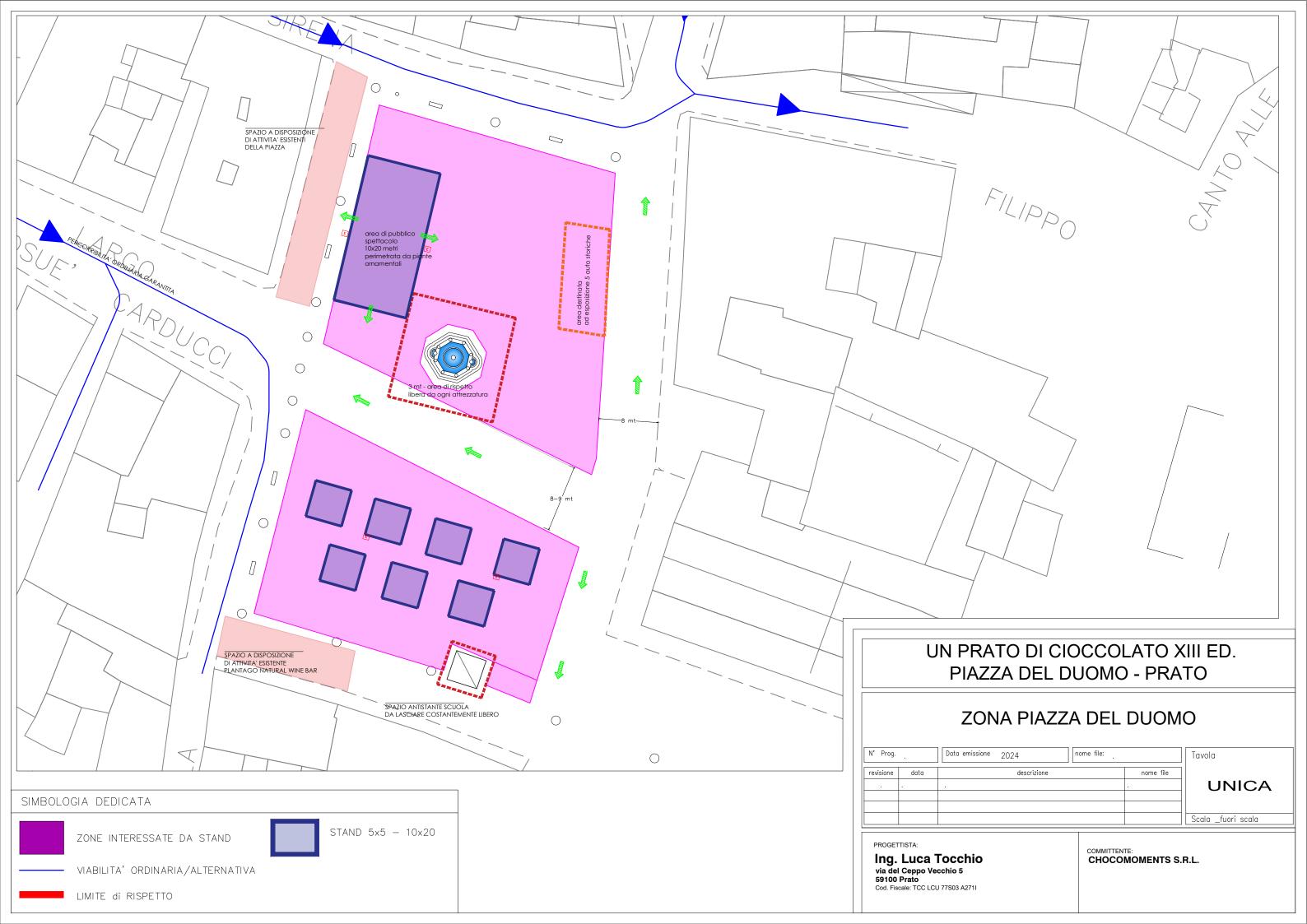
In maniera molto sintetica sarà presenti 1 punto di consegna ENEL per alimentare tutte le utenze nei pressi dell'edicola della piazza. I cavi saranno protetti da canaline a schiena d'asino pedonabili.

Tutte le forniture saranno interrompibili da punti presidiati così come riportato anche nel piano di emergenza.

LAYOUT

Vedi tavola allegata

Il tecnico Ing. Luca Tocchio



Organizzato da:

Con il patrocinio del





tredicesima edizione

cioccolato artigianale · La grande festa del cioccolato artigianale · La grande festa del cioccola artigian a grande festa del cioccolato artigianale · La grande festa del cioccolato artigianale · La grande festa de cioccolato artigianale · La grande festa del cioccolato artigianale · La grande festa del cioccolato artigi a grande festa del cioccolato artigianale · La grande festa del cioccolato artigianale · La grande festa d cioccolato artigianale · La grande festa del cioccolato artigianale · La grande festa del cioccolato artigia



MOSTRA MERCATO

Stand aperti da mercoledì a venerdì dalle 10 alle 22, sabato dalle 10 alle 24 e domenica dalle 10 alle 20



Toscana Centro











Eventi alla fabbrica del cioccolato

SERVIZIO DI ACCOGLIENZA MERCOLEDÌ, GIOVEDÌ E VENERDÌ A CURA DEGLI STUDENTI DELL'INDIRIZZO ALBERGHIERO DELL'I.I.S. FRANCESCO DATINI.

MERCOLEDÌ 16 OTTOBRE

ORE 10:00 Show cooking a cura degli studenti dell'indirizzo pasticceria dell'I.I.S. Francesco Datini.

ORE 12:00 Inaugurazione alla presenza dell'Amministrazione Comunale e I.I.S. Francesco Datini.

ORE 14:00 Choco caffè.

DALLE 15:30 ALLE 17:30 Choco baby: laboratorio per imparare a realizzare cioccolatini. € 7,00 a bambino, durata 15-20 minuti.

ORE 15:30 Talk show "Filiera corta, produzioni sostenibili e consumo consapevole" in occasione della giornata mondiale dell'alimentazione.

La giornalista Martina Notari intervista:

- David Fanfani, Pianificatore e Docente Dipartimento di Architettura Università di Firenze.
- Ginevra Virginia Lombardi, Docente Dipartimento di Scienze per l'Economia e l'Impresa (DISEI) Università di Firenze.
- Iacopo Minuzzo, Presidente dell'Associazione Mercato Terra di Prato.
- Giancarlo Maestrone, Esperto Artigiano Produttore Cioccolato.
- Alessandro Venturi, Presidente dell'Associazione Parco Agricolo di Prato.
- Paola Battaglieri, in rappresentanza dei GAS Pratesi.
- Luisa Peris, Presidente Slow Food Prato.

Al termine pane & cioccolato assaggio di bozza pratese "Gran Prato" con il cioccolato artigianale a cura di Enrico Fogacci del panificio Fogacci e Sergio Guasti del forno Guasti.

ORE 17:00 | Consorzi e i Comitati cittadini con le mani in pasta.



ORE 18:00 Choco aperitivo "Unici & Fondenti" servizio a cura della fondazione ETS Opera Santa Rita e prodotti forniti da Mercato Terra di Prato e Unione Pratese degli Agricoltori.

Dj set con Tosca Live.

GIOVEDÌ 17 OTTOBRE

ORE 10:00 Show cooking a cura degli studenti dell'indirizzo pasticceria dell'I.I.S. Francesco Datini e scuola di inglese Myes.

ORE 12:00 Show cooking a cura di "Le Garage Bistrot".

Piatto: "E sulle tue labbra diventerò principe" - Pescatrice aromatizzata con spezie e cioccolato bianco.

ORE 14:00 Choco caffè.

DALLE 15:30 ALLE 17:30 Choco baby: laboratorio per imparare a realizzare cioccolatini. € 7,00 a bambino, durata 15-20 minuti.

ORE 17:00 Premiazione associazione sportiva dilettantistica ARCA.

ORE 18:00 Show cooking a cura dei Maestri Cioccolatieri: La pralina alla Sangria.

ORE 19:00 Apericena latino "Paella & Sangria".

ORE 20:00 Esibizione Scuola Danza Latino Americano DIABLO LATINO INTERNATIONAL.



Con le mani si può

Scultura di cioccolata creata in diretta, con l'artista Lauraballa:

- In piazza DUOMO ore 11:00 Venerdì e domenica
- In Lauraballa studio | galleria: ore 17:30 venerdì e domenica

Choco art

Laboratorio d'arte: scolpisci e colora la cioccolata: ore 16:00 venerdì e domenica / ore 11:00 sabato

Su prenotazione: info al 340.272.5835 o lauraballa11@gmail.com

Luogo: Lauraballa studio | galleria, via Mazzini 88

VENERDÌ 18 OTTOBRE

ORE 10:00 Show cooking a cura degli studenti dell'indirizzo pasticceria dell'I.I.S. Francesco Datini e scuola di inglese Myes.

ORE 12:00 Show cooking: Come nasce una pralina? A cura dei maestri cioccolatieri.

ORE 14:00 Choco caffè letterario in collaborazione con l'artista Lauraballa a cura della Libreria Gori e delle storie della Mippa. ORE 15:00 Torneo di scacchi con il Circolo Pratese degli Scacchi. Il vincitore verrà premiato con una scacchiera di cioccolato.



ORE 15:00 Corso baby Riciclo Tessile: visione manuale di sfilaccio e rigenero tessile. Giochiamo con indovina il colore, la composizione e la materia prima.

DALLE 15:30 ALLE 17:30 Choco baby: laboratorio per imparare a realizzare cioccolatini. € 7,00 a bambino, durata 15-20 minuti.

ORE 18:00 Show cooking: come nasce una sacher? A cura dei maestri cioccolatieri e la collaborazione e traduzione della scuola di inglese Myes.

ORE 19:00 Choco aperitivo con Tosca Live.

DALLE 20 ALLE 21 Ballo Ottocentesco "cioccolato fondente in danza" a cura della società di Danza Prato APS.

ORE 21:00 Degustazione sacher + birra in collaborazione con il birrificio "I Due Mastri – Birrificio artigianale".



SABATO 19 OTTOBRE

ORE 10:00 Corso base di lavorazione del cioccolato per adulti principianti. € 30,00 a persona con prenotazione obbligatoria giancarlo.maestrone@gmail.com.

ORE 12:00 Show cooking a cura de "L'orto del lupo", in collaborazione con i "GAS Pratesi": 3 ricette senza cottura: crema spalmabile cacao e tahin; tartufino castagne e cacao; rotolo di biscotti e cacao con farcitura al formaggio fresco e frutta.



ORE 14:00 Choco caffè letterario in collaborazione con l'artista Lauraballa a cura della Libreria Gori e delle storie della Mippa. ORE 15:00 Premiazioni associazioni sportive: Hockey Pista Prato 1954, GISPI Rugby Prato.

ORE 15:30 Un viaggio nel Gusto e nella Salute alla scoperta di benefici e controindicazioni del cioccolato a cura del Biologo Nutrizionista Dott. Paolo Moro.

DALLE 15:30 ALLE 17:30 Choco baby: laboratorio per imparare a realizzare cioccolatini. € 7,00 a bambino, durata 15-20 minuti con la presenza dell'azienda agricola La Vannini "Miele km0" e realizzazione della pralina al Miele km0.

ORE 17:00 Premiazione GS COIANO Asd Pattinaggio Prato dal 1966 "Pattinaggio Artistico Pratese".

DOMENICA 20 OTTOBRE

ORE 10:00 Corso base di lavorazione del cioccolato per adulti principianti. € 30,00 a persona con prenotazione obbligatoria giancarlo.maestrone@gmail.com.

ORE 12:00 Show cooking a cura di "Le Barrique".

Piatto: crostone con pane di prato, formaggio toscano della maremma al cacao amaro, lonzino al vinsanto del Mannori, fichi di Carmignano e spolverata di bacca di cacao sopra.

ORE 14:00 Choco caffè letterario in collaborazione con l'artista Lauraballa a cura della Libreria Gori e delle storie della Mippa.

ORE 15:00 Indoviniamo cos'è... a cura del collezionista Francesco Bernocchi.

ORE 15:00 Premiazione Associazione Sportiva ASD Paperino S.Giorgio.

DALLE 15:30 ALLE 17:30 Choco baby: laboratorio per imparare a realizzare cioccolatini. € 7,00 a bambino, durata 15-20 minuti con la presenza dell'azienda agricola La Vannini "Miele km0".

ORE 15:30 "Ciok si gira" con il regista Domenico Costanzo: improvvisazione cinematografica con film a tema cioccolato. La miglior interpretazione verrà premiata con un OSCAR di cioccolato (una riproduzione realilstica della statuetta consegnata agli Ami Awards).

ORE 18:00 Chocosolidale Giorgio Lapira odv – donazione di cioccolato alla mensa.

ORE 18:00 Choco aperitivo con l'Enoteca Wine Code.

Un particolare ringraziamento a tutti coloro che hanno contribuito alla realizzazione del programma.

Allestimento Area Eventi a cura di

VANNUCCI PIANTE



ORE 17:30 "Quello che non ti aspetti", mortadella di Prato del Mannori e cioccolato, a cura della pasticceria Peruzzi.

ORE 18:00 Realizzazione della tavoletta di cioccolato da record da 42mt, arricchita con i biscotti di Prato. In collaborazione con la pasticceria Peruzzi e la premiata fabbrica di biscotti Antonio Mattei, con animazione dei consorzi e comitati cittadini. A seguire degustazione ad offerta per tutti - il ricavato verrà devoluto a sostegno dei programmi dell'UNICEF.

ORE 19:00 Choco aperitivo Chocomoments & CANTINAIA D.C. di Guidotti Maurizio con il suo WineLab con vini al calice, gin tonic made in Prato, drink e food, insieme alla musica dal vivo di Tosca Live. ORE 21:00 Degustazione grappa e cioccolato: percorso di degustazione a cura dell'associazione ANAG. € 15,00 a persona con prenotazione obbligatoria giancarlo.maestrone@gmail.com.

NOTTE FONDENTE IN CENTRO STORICO

- Musica con Tosca live.
- Musei aperti dalle 21:00 alle 23:00 ad ingresso ridotto: Museo di Palazzo Pretorio, Museo Opera del Duomo, Museo del Tessuto.
- Ingresso ad offerta libera: Museo casa Francesco Datini, presso il quale sono in programma letture sceniche a cura di Binario di Scambio _ Compagnia Teatrale Universitaria. Prima esibizione alle ore 21:00 e seconda esibizione alle ore 22:00. Enrico Fogacci e Sergio Guasti, produttori del GranPrato, durante la serata realizzeranno assaggi della "bozza pratese" esaltata da cioccolato artigianale.
- Street Band per le vie del centro con i ragazzi dell'indirizzo musicale dell'I.C. G.B. Mazzoni.
- Esposizione auto d'epoca a cura di Automobile Club Prato.



interventi di intrattenimento con l'influencer

Lorenzo



















































































